








Les fonts obscures de Luigi Taglietti

M. ALOMAR, M. JIMÉNEZ i
S. HRECHOROWICZ

LA COMA I LA PEDRA

-  Església de St. Sadurní de La Pedra
-  Dissabte 14 de maig de 2022
-  11.30h.
-  1h. 40'
-  15€

Tast: Casa Cavallera, Ca la Roseta i Celler Roc Falcon

Remenant els arxius, Marc Alomar ha descobert la peça que faltava a un trencaclosques: un manuscrit per a violoncel sol que completa una obra que es considerava perduda. N'escoltarem la reestrena mundial íntegra al municipi on neix el Cardener, el riu on Sant Ignasi va tenir una experiència mística transformadora. Ho acompanyarem amb trumfos de Cambrils (de muntanya), vi d'alçada i embotit, davant del retaule barroc de La Pedra.

L. Taglietti, Integral de les *Sonates per a violí, violoncel, i baix continu*, op. 4